

Livret-jeux
7-12 ans

À la découverte du Château des Baux-de-Provence



... avec Hugo & Léa !

Bienvenue

au Château des Baux-de-Provence !

Prêt(e) à remonter le temps jusqu'au Moyen Âge ?! Construit au sommet d'un rocher, le Château des Baux-de-Provence est une forteresse presque imprenable. Ses propriétaires, les seigneurs des Baux, sont de puissants guerriers qui ont marqué l'histoire de la Provence. Découvre leur histoire et celle du château en t'amusant, avec Hugo et Léa !

Suis-nous...
dans cette aventure
à l'assaut
du château !

**Hugo est un apprenti chevalier
plutôt étourdi : il ne sait plus du tout
où il a posé son épée !**

Pour la retrouver, aide Hugo et Léa à résoudre les énigmes de ce livret. Puis raye chaque solution dans la grille, en fin de livret.

**Les lettres restantes
te permettront de savoir
où Hugo a oublié son épée.**

À toi de jouer !

Le château au Moyen Âge



Au Moyen Âge, les seigneurs des Baux sont très puissants. Au 12^e siècle, la Provence passe sous domination espagnole. Les seigneurs des Baux s'y opposent et se lancent dans « les Guerres Baussenques ». À l'issue du conflit, ils doivent renoncer à régner sur la Provence et leur château est rasé. Au 13^e siècle, ils retrouvent leur puissance et bâtissent un nouveau château...

Laisse la cour qui abritait l'hôpital Quiqueran à ta gauche et avance jusqu'aux machines de siège !

À l'attaque !

Comme tous les châteaux médiévaux, celui des Baux est parfois attaqué. À cette époque, les armées utilisent souvent des catapultes comme celles que tu peux voir ici. Le trébuchet et le couillard sont utilisés pour affaiblir les murailles ou détruire les créneaux du château attaqué. La bricole, au contraire, permet de défendre le château en lançant des projectiles sur les assaillants.

**Laquelle de ces armes
n'était pas utilisée par les
chevaliers du Moyen Âge ?**

- arbalète • revolver • poignard

Solution :

--	--	--	--	--	--	--	--

**Note pour chaque
photo le nom de la machine
de siège correspondante.**



**Puis reporte dans les cases
le nom inscrit sur les points colorés.**

Solution :

--	--	--	--	--	--	--	--

Le moulin à vent

Aujourd'hui on dirait une tour, mais au Moyen Âge c'était un moulin. Il y en avait alors plusieurs dans cette zone, car elle est très exposée au mistral, le vent froid et sec qui souffle souvent fort dans la région. Ce moulin est le seul qui existe encore.

**En t'aidant du panneau, dessine
le toit et les ailes du moulin.**

En quelle année ce moulin a-t-il été construit ? La date est gravée sur sa façade !

Solution :



Le panorama



Va voir la statue du grand poète provençal Charoun Rieu, puis admire le paysage : la vue sur le massif des Alpilles, jusqu'à

la mer, est magnifique. Ce type de paysage a beaucoup inspiré des peintres comme Cézanne ou Van Gogh. Dans la vallée, tu peux voir de nombreux champs de vigne et d'oliviers. Ces derniers étaient déjà cultivés en Provence en 600 avant Jésus-Christ !

Combien de variétés d'olives faut-il pour fabriquer l'huile d'olive de la vallée des Baux ?

Pour le savoir, compte :
le nombre d'olives vertes
moins le nombre d'olives noires.

Solution :

11



Maintenant, allons vers le château !



Un village dans le château

Au Moyen Âge, les seigneurs ne vivent pas seuls dans leur château. La seconde basse cour, où tu te trouves, abrite les maisons des paysans et des artisans qui sont au service du châtelain. Parmi eux, il y a le forgeron, indispensable à la vie du château : sans lui, pas d'outils, pas d'armes et pas de fers pour les chevaux ! Tu peux « visiter » les restes de certaines de ces maisons.



Ouvre bien
tes yeux :
à quelle machine
appartient ce détail ?

Solution :

--	--	--	--	--	--

le sais-tu ?

Le pilori sert à punir les condamnés en les humiliant. La tête et les poignets coincés, ils sont exposés au regard et aux insultes des passants.



La défense du château

Le château possède plusieurs éléments de défense. La tour Sarrasine permet de voir les ennemis arriver et de leur jeter des pierres. Un peu plus loin sur le chemin, le « trou aux lièvres » est un profond fossé surveillé par des gardes, postés sur une terrasse. Si un intrus s'approche, ils peuvent le repérer et le repousser en lui jetant des projectiles !

Quel nom porte la terrasse d'où l'on surveille le trou aux lièvres ?

**Pour obtenir la réponse,
décrypte le mot codé !**

 = M  = A
 = S  = R
 = O  = I

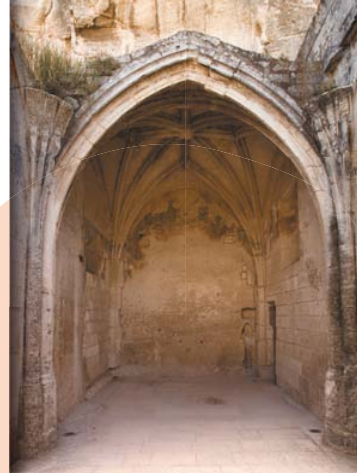
Solution :



La chapelle Sainte-Catherine

Au Moyen Âge, la religion occupe une place importante. Il y a donc forcément une chapelle dans les châteaux. C'est le plus ancien vestige du Château des Baux. Au 14^e siècle, elle était richement décorée de tapis, coussins, tableaux... Au 16^e siècle, la chapelle a été restaurée : les voûtes à pointe que tu vois aujourd'hui datent de cette époque.

7



Ces voûtes à pointe sont de style....

- conique
- gothique
- antique

Solution :

La vie au château

En sortant de la chapelle, continue tout droit : tu te trouves maintenant dans la première basse cour. Au Moyen Âge, on peut y croiser des chevaliers, des gardes et des servantes. Le donjon domine cette cour. Pour le construire, on a fortement creusé le rocher. C'est là que vivent le seigneur et sa famille, généralement dans une seule pièce peu confortable. Ils y dorment, y mangent, s'y divertissent et y reçoivent leurs hôtes.

8

Les troubadours sont des poètes et des musiciens. Au cours des soirées au coin du feu, ils font parfois des concours. De quoi ?

16 - 15 - 5 - 13 - 5 - 19

Remplace les chiffres par les lettres correspondantes de l'alphabet : A = 1, B = 2, C = 3...

Solution :



La maison du four

Continue sur la gauche, tu trouveras la maison du four. Elle comportait trois pièces au rez-de-chaussée. Dans celle de gauche, on voit encore le four : au Moyen Âge on y cuit le pain, produit de base de l'alimentation. On mange aussi des soupes, des bouillies, des galettes de céréales... Sur la table du seigneur, il peut également y avoir des fruits, des viandes, des salades, du fromage...



9

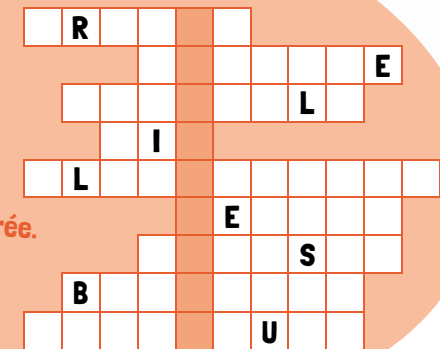
Au Moyen Âge, une tranche de pain sert d'assiette. Quel est son nom ?

Place dans la grille ces aliments consommés à l'époque :

volaille - bouillie - fruits - blanc manger - chevreuil - fromage - poisson - vin - herbes

La réponse apparaîtra dans la colonne colorée.

Solution :



La tour Paravelle

10

Depuis le haut du promontoire, tu peux voir des rochers aux formes étranges. Ils composent une vallée appelée Val d'....

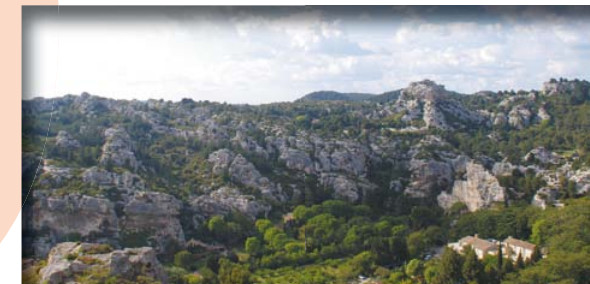
FREE N

Complète son nom en remettant les lettres dans le bon ordre.

Indice : c'est le territoire du diable !

Solution :

Grimpe en direction de la tour Paravelle, aujourd'hui presque disparue. Elle était construite en hauteur, pour surveiller les environs. En particulier le col de la Vayède, du côté duquel le château était exposé en cas d'attaque. D'ici, tu as une vue d'ensemble sur le château et sur le paysage qui l'entoure. Spectaculaire, non ?!



Les salles basses

Descends maintenant jusqu'aux salles basses, creusées à même la roche : au Moyen Âge, elles abritent les cuisines, les caves... Dirige-toi ensuite vers la citerne. Le château en compte trois, car sa situation en hauteur rend l'approvisionnement en eau difficile. Dès le Moyen Âge, des gouttières, des rigoles et des citernes ont donc été mises en place pour récupérer l'eau de pluie.

11

Le pigeonier est plein de petites niches où les oiseaux peuvent faire leur nid. Comment appelle-t-on ces niches au Moyen Âge ?



Pour le savoir, lis les lettres dans le bon ordre, en partant de la lettre rouge et en suivant le sens de ces flèches :



Solution :

Les Baux après le Moyen Âge

Qu'est devenu le Château des Baux, après le Moyen Âge ? La dernière princesse des Baux, Alix, meurt en 1426. Le château est alors rattaché au comté de Provence, puis au royaume de France. Appauvri par la perte de son rôle politique et militaire, le village des Baux voit sa population diminuer petit à petit... avant de sortir de l'oubli au 19^e siècle !



Les maisons troglodytiques

En retournant vers l'entrée du site, découvre les maisons troglodytiques, construites dans la roche. Elles forment un quartier d'habitations qui devait ressembler à celles de la seconde basse cour : elles possédaient des cheminées, des étagères, des fenêtres... On peut encore y voir des traces de certaines de ces installations.



12

Dans l'une des maisons, repère cette poignée creusée dans la roche.



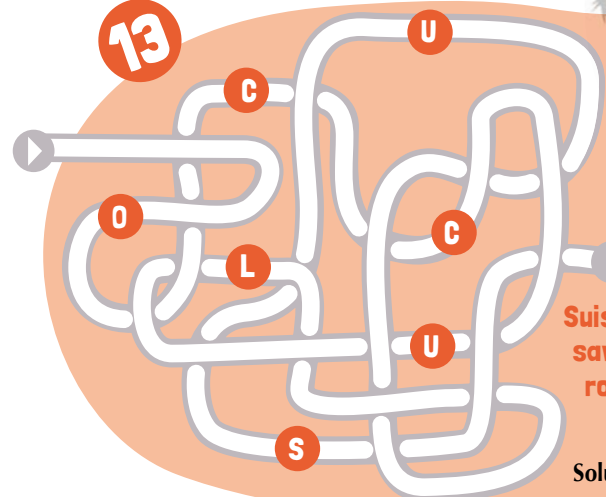
À ton avis, que pouvait-on y suspendre ?

Solution :

La chapelle Saint-Blaise

Cette chapelle, construite au 12^e siècle, est dédiée à Saint Blaise. C'est le patron des tisserands et des cardeurs, les ouvriers qui fabriquent les tissus. En effet, à cette époque, les gens étaient réunis en corporations, en fonction de leur métier. Comme la plupart des petites chapelles romanes de Provence, son architecture est très simple. Entres-y : tu y verras le film « La Provence vue du ciel ».

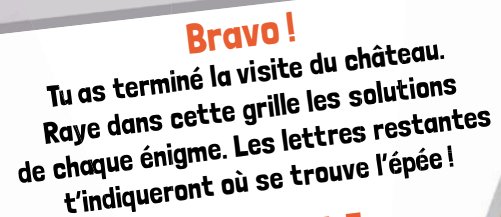
13



Suis le chemin dans le labyrinthe pour savoir comment s'appelle la fenêtre ronde sur la façade de la chapelle.

Solution :





C	T	O	B	O	U	L	I	N	S
T	R	E	B	U	C	H	E	T	U
R	A	S	S	O	M	M	O	I	R
E	N	F	E	R	D	E		L	P
O	C	C	U	L	U	S	H	O	O
P	H	5	I	1	6	5	2	T	E
G	O	T	H	I	O	U	E		M
3	I	B	E	L	I	E	R	A	E
L	R	E	V	O	L	V	E	R	S



**Pour garder un souvenir,
remplis cette petite fiche...**

Date de ta visite :

Qui t'a accompagné(e) ?

Qu'est-ce qui t'a le plus intéressé(e) ?

Tu as trouvé cette visite :

- ☐ Bof
- ☐ Bien
- ☐ Super

L'épée se trouve dans la COUR DE L'HÔPITAL.

13 - Oculus

12 - 3

11 - Boullins

10 - Enter

9 - Tranchoir

8 - Poèmes

7 - Gothique

6 - Assommoir

5 - Bélier

4 - 5

3 - 1652

2 - Revolu

1- Trébuchet ; bricole

**SOLUTIONS
DES ENIGMES**

Le test

Au château, qui serais-tu ?



**As-tu l'âme d'un seigneur, d'un chevalier ou d'un artisan ?
Fais ce test pour le découvrir !**

- 1** Tu dois faire un exposé en groupe.
Tu te charges :

- B** - Du plan.
A - De la rédaction.
C - Des illustrations.

- 2** Laquelle de ces activités t'attire le plus ?

- C** - Le jonglage.
B - Le tir à l'arc.
A - Les échecs.

- ### 3 Tu veux faire comprendre à un garçon/une fille que tu l'aimes.

- A** - Tu inventes un poème et tu lui lis devant tout le monde.
- C** - Tu lui offres une gomme sculptée en forme de cœur.
- B** - Tu lui portes son cartable et le/la défends si on l'embête.

- #### 4 Quel animal préfères-tu ?

- B** - Le cheval.
C - Le chien.
A - Le faucon.

Si tu es un maximum d'artisan !
 Tu n'as ni l'âme d'un(e) menuisier(se),
 ni celle d'un(e) fonceur(se) et tu l'en
 portes très bien ! Toi, les points forts
 ce sont l'imagination et... tes mains :
 très manuelle(s), tu aimes créer et fabriquer
 des choses. Tu remplis l'atelier partiellement
 le rôle d'artisan, comme par exemple
 le menuisier ou le forgeron, indispensables
 à la bonne marche du château !

Si tu es un maximum de 8 :
 au château, tu pourrais être chevalier !
 Foncure(les), casse-cou et si besoin, un
 peu bagarreur(les), tu aimes faire du sport,
 le dépenses, et dévoué... bref, tu adores
 l'action, ça, si t'y en a pas, tu n'habites pas
 à la provoqueur ! Tu serais parfait(elle) dans
 le rôle du chevalier, toujours prêt(elle)
 à entournerher son fidèle destrier et à sortir
 son épée pour défendre le château et
 son seigneur !

Si tu es au maximum de A :
 au château, tu pourrais être le seigneur
 ou dame !
 Tu aimas bien mener, diriger et, pourquoi !
 donner des ordres ! Plutôt posée(e),
 déterminée(e) et ordonnée(e), tu es le sens de
 l'organisation et tu n'hésites pas à prendre
 les choses en main. Tu pourrais tenir le rôle
 du seigneur (ou de sa dame) « règne »
 sur le château, imposant sa volonté et
 organisant la vie de la seigneurie !

- 5** Quand tu prépares un gâteau, ça te paraît important de :

- A** - Peser chaque ingrédient.
B - Mélanger énergiquement.
C - Le décorer joliment.

- ## 6 Des copains/copines viennent chez toi.

- C** - Tu proposes de construire une cabane.
A - Tu décides de faire une chasse au trésor.
B - Tu lances une partie de balle au prisonnier.

- 7 Tu es :**

- B** - Casse-cou.
A - Réfléchi(e).
C - Créatif(ve).

- ### 8 Ta chambre ressemble plutôt à :

- A** - Un catalogue de décoration : tu as choisi chaque objet et tout est bien rangé.
- C** - Une galerie d'art : les murs sont tapissés de dessins et de peintures que tu as faits.
- B** - Un champ de bataille ! il y a des vêtements, des jouets, des livres éparpillés partout.

Résultat du test : Voir ci-dessous.

À bientôt !

Découvre les autres
sites Culturespaces,
où de nouvelles
aventures t'attendent...



Musée
Jacquemart-André

PARIS

ALSACE

Cité du Train

Cité de
l'Automobile

Théâtre Antique
et Musée d'Orange

PROVENCE

Villa Grecque
Kérylos

Arènes de Nîmes,
Maison Carrée
et Tour Magne

GARD

CÔTE D'AZUR

Aigues-Mortes
Le Film

Château des
Baux-de-Provence

Carrières
de Lumières

Villa et jardins
Ephrussi
de Rothschild

Château des Baux-de-Provence

13520 Les Baux-de-Provence

www.chateau-baux-provence.com

Propriété de la commune des Baux-de-Provence
mis en valeur et géré par

 **culturespaces**